



КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

Ученика в 10 классе.

МКОУ „Терновская СОШ“

Башиятжанова

Васуца



Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция - люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Республики Дагестан, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



Раздел 1 Каменная летопись Республики Дагестан

**Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.
Н.К. Рерих**

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура - это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение?
Опиши свои впечатления.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

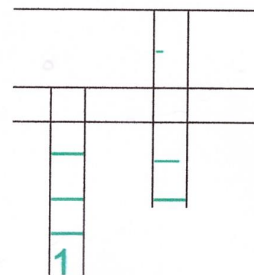
1. Начало маршрута: _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села), республики» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест - это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста - выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае - к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие - наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное - они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.

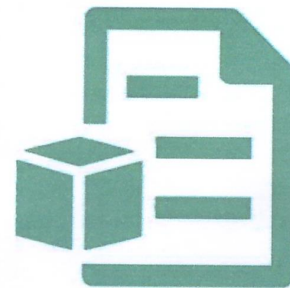


Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



Раздел 1 Каменная летопись края

Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых - пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона - одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).

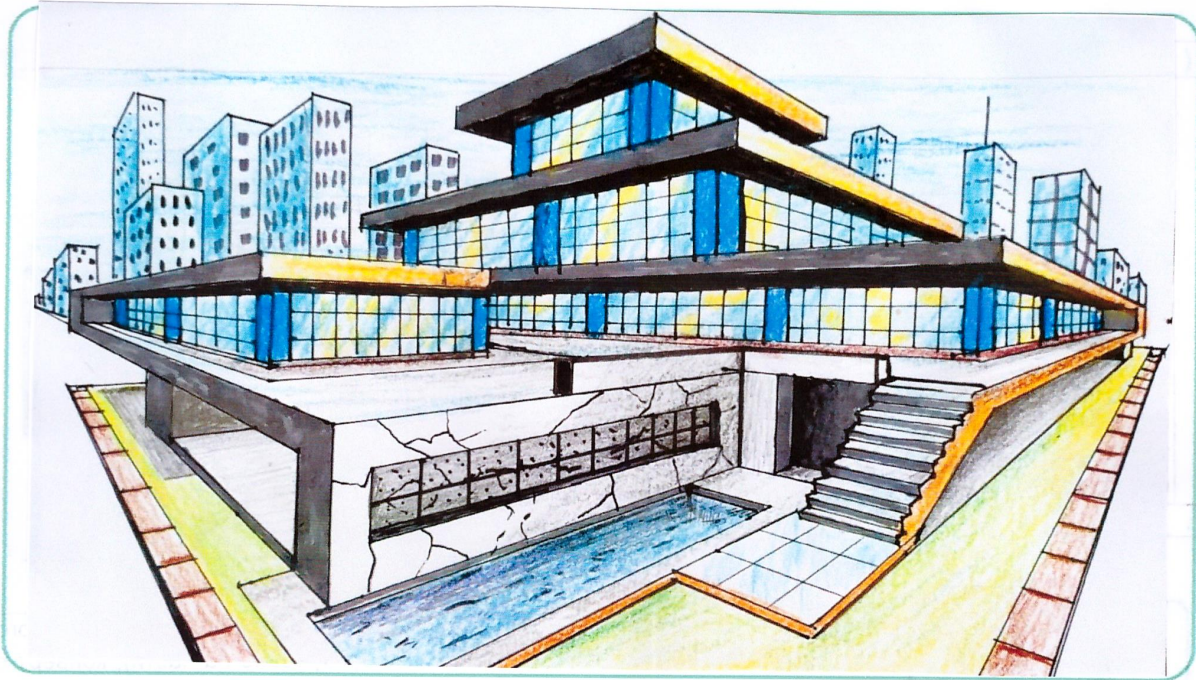
Помести здесь фото одноклассников, играющих в квест, придуманный тобой.



Раздел 1
Каменная летопись
Республики Дагестан



5. Нарисуй архитектурное сооружение будущего. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться?



Хорошо, что вы выбрали этот вариант. Это очень интересное и современное решение. Вы можете назвать это здание "Центр инноваций" или "Мультифункциональный центр".

Этот вариант очень интересен. Вы можете назвать это здание "Центр инноваций" или "Мультифункциональный центр".

Гимназия №10, г. Магас, Республика Дагестан



Раздел 2 По святым местам

Республика Дагестан отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории республики Дагестан располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

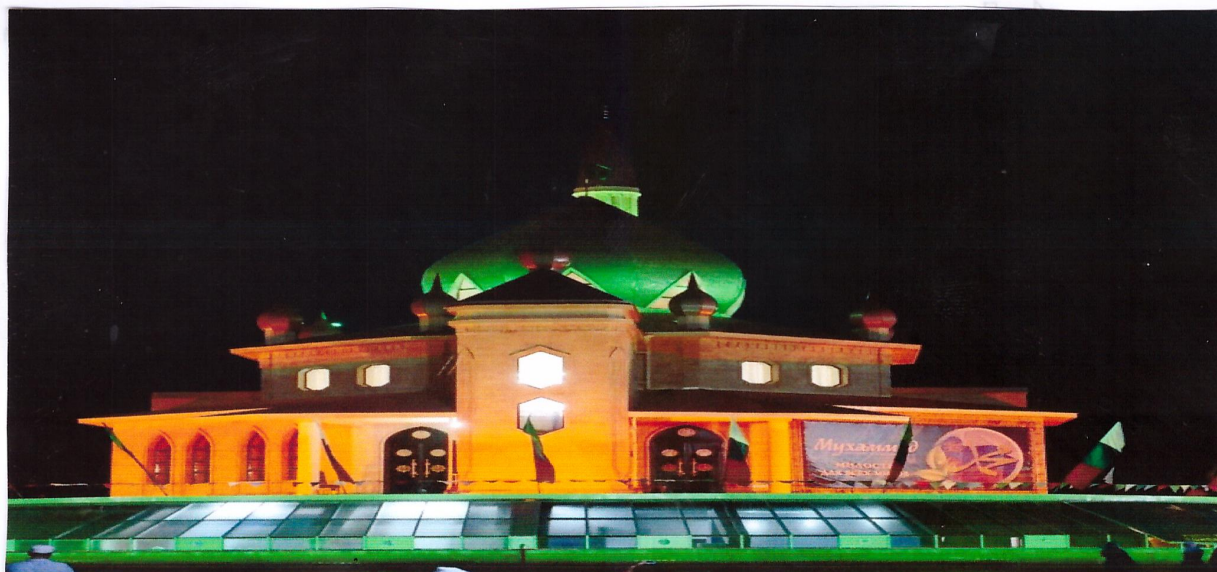
Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ 1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или республики и кратко опиши свои впечатления.

Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотр внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Раздел 2
По святым местам



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

Мечеть - место поклонения в исламе. Несмотря на то, что намаз может совершаться мусульманами в любом месте, где не создается неудобств окружающим, каждая община мусульман выделяет здание для коллективных намазов. По своей архитектуре мечеть удивляет возвышенными решениями в плане оформления (удивляет) и масштаба. Крыша мечети представляет собой купол. Отличительной чертой мечети является минарет. Внутренняя отделка мечети восхищает циником и красотой. Пол в мечети застлан коврами.

4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села), республики для своих одноклассников по схеме:

- 1) Начало маршрута: _____
- 2) Продолжение маршрута: _____
- 3) Следующий пункт маршрута: _____
- 4) Окончание маршрута: _____

Раздел 3 3 подгруппа Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже - и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ

1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Мало таких людей, которые хоть раз в жизни не посетили музей, хотя бы, потому что человек с детства приобщается к культуре. Музеи представляют собой историю, поэтому необходимо понимать, что, не зная историю, сложно будет представить себе будущее, а значит, сложно его построить. Однажды с родителями мы посетили краеведческий музей города Казань. Там же были представлены: зал памяти погибших, картинный зал, и экспозиция русского быта XIX-XII столетий. Больше впечатлений на меня произвел картинный зал. Смотря на эти картины я могу понять чувства, которые испытывали художники при написании этих картин.



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.



Раздел 3 Музейное зазеркалье

3. Сделай схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. И т.д.



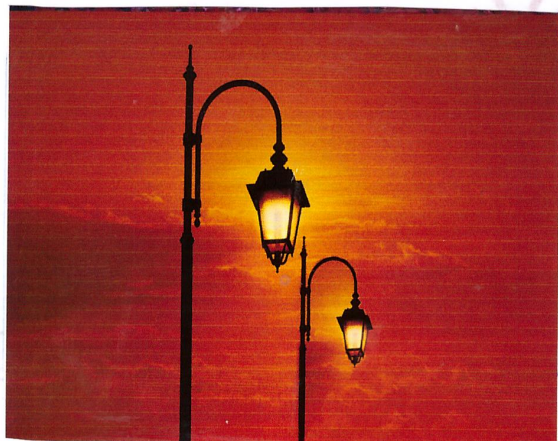
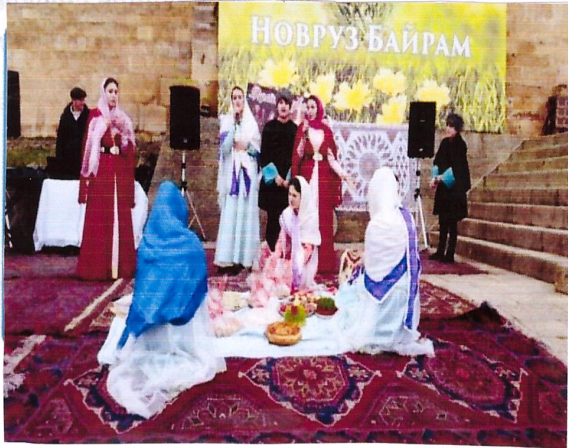
4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай, опиши или нарисуй какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?





Раздел 3 Музейное зазеркалье

5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?



Раздел 4 Театральные встречи



Театр не отображающее зеркало, а -
увеличивающее стекло.

В.В. Маяковский

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти

И к добродетели направить наши страсти.

ЗАДАНИЯ

1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?



Раздел 4

Театральные встречи

3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с дагестанской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре своей республики (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Раздел 5 Наполним музыкой сердца..



Раздел 4 Театральные встречи

3. Проблема качества современного театрального искусства, выходящего за пределы традиционных жанров, является актуальной. В театре в кино и в литературе суждено сыграть важную роль. В театре художественные формы с участием этих видов искусства и культуры как назло

4. Подготовка кадров театральными организациями является задачей, стоящей перед театром. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью.

5. Подготовка кадров театральными организациями является задачей, стоящей перед театром. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью. В театре созданы условия для работы с детьми, подростками, молодежью.



Музыка - необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе - радость! Только вслушайся.

ЗАДАНИЯ 1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.



| № п/п | Дата | Концерты, фестивали, конкурсы | Впечатления |
|-------|------|-------------------------------|-------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Раздел 6 Приглашение к чтению



Где есть поветрие на чтение, В
чести там грамота, перо;
Где грамота - там просвещение;
Где просвещение - там добро.

П.В. Вяземский

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга - это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ 1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.



Книга - это лучший друг, сопровождающий нас всю жизнь. Оказавшаяся в наших руках книга способна дать нам очень многое. Но при условии, что и мы отдадим ей часть своего внимания и времени. Но не всякая книга может быть полезна, но и не всякий текст способен извлечь пользу из ценной книги. Как правило, по мере нашего воспитания, знаний, интересов и наших литературных предпочтений, а вместе с ними и их носителей - верные друзья - книги. Я люблю читать детективы, так как считаю для себя, что в них очень много полезных задач, которые заставляют задуматься.

2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.



| | |
|----------------------|---|
| 1. Аудиокнига | Аудиокнига очень удобная, когда занят какими-то делами, которые не дают возможности читать. |
| 2. Электронная книга | Электронную книгу удобно брать в дорогу, она не занимает много места, но между тем на нее можно загрузить несколько книг и читать ту которая нравится. |
| 3. Бумажная книга | Если спросить моих родителей, то они однозначно скажут, что нет ничего лучше чем бумажной книги, которую можно брать в руки, пролистывать, и даже почувствовать ее запах. |

Раздел 6

Приглашение к чтению



5. Какие библиотеки есть в твоём городе? Что ты знаешь об истории их создания?



6. На каких библиотечных мероприятиях, выставках тебе удалось побывать?

| № | |
|---|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| | |
| | |
| | |
| | |



Раздел 7 Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Республика Дагестан является самым южным регионом Российской Федерации, занимает выгодное геостратегическое положение и имеет прямой выход к международным морским путям. Республика граничит по суше и морю с пятью государствами - Азербайджаном, Грузией, Казахстаном, Туркменистаном и Ираном. В административных границах Российской Федерации соседствует с Калмыкией, Ставропольским краем и Чеченской республикой. Общая протяженность территории с юга на север составляет около 400 км, с запада на восток - 200 км.

Площадь Дагестана составляет 50 270 км км, население - 3,016 млн человек (2016 год). По территории и численности населения Дагестан - самая крупная республика на Северном Кавказе.

Климатические пояса Дагестана представлены от субтропического леса в устье реки Самур до пустынь и полупустынь на севере республики и до высокогорных ледников в Нагорном Дагестане. В целом в Дагестане климат умеренный континентальный, засушливый. В горной части он меняется с высотой: падает температура, растет влажность. В южной, прибрежной части - переходный от умеренного к субтропическому. Средняя температура воздуха: в январе - от +1С на низменности до -11С в горах, средняя температура июля - до +24С. Вода в Каспийском море летом прогревается в среднем до 24-26С, на мелководье - до 35С.

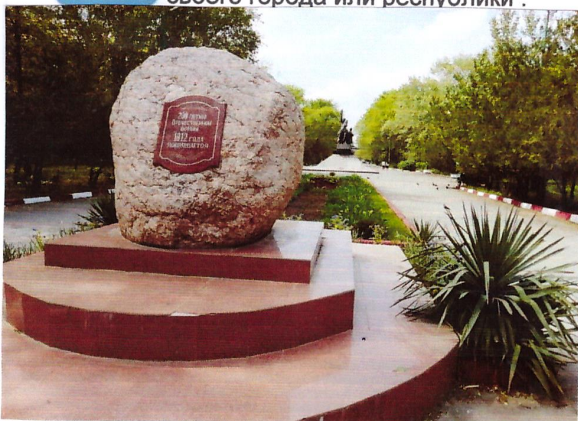
Ландшафт Дагестана уникален и своеобразен: 245-километровая полоса предгорий упирается в поперечные хребты, которые окаймляют огромной дугой Внутренний Дагестан. Однако Дагестан - это не только горы восточной части Северного Кавказа, но и прилегающие равнины Прикаспия. Каспийское море - самое крупное озеро в мире, названное за большие размеры морем. В Каспии содержится до 90% воды всех соленых озер мира. Побережье Каспия по Республике Дагестан имеет протяженность 530 км.

Республика Дагестан обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история республики, неповторимые традиции, уникальные национальные промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или республики .



2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Республики Дагестан. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

Раздел 7 Туристические тропы



3. Составь карту своего маршрута по какому-либо природному памятнику Республики Дагестан, отметь на ней те места, которые интересны и важны именно для тебя.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Республики Дагестан и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.





Раздел 7 Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Республики Дагестан» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

7

Задание 2

7

Задание 3

7

Раздел 7 Туристические тропы



Задание 4

Финал



Раздел 8 Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересного, полезного он принес.



На выходные я был у бабушки в поселке Рубки. Мы поехали на машине в лес. Рядом с лесом был овраг, откуда была видна вся красота гор. Этот день был очень веселым, мы играли в разные игры, жарили мясо и картошку.

Раздел 8
Увлекательные и
запоминающиеся выходные



3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

На выходных я посмотрел фильм „Альпийская сказка“ в нем рассказывается о девочке которая жила в горах. Потом ее забрали в город там она встретилась с девочкой которая не умела ходить сидела в коляске. Но вскоре девочке пришлось уехать в горы обратно к дедушке.

Девочка которая не умела ходить приехала в горы погостить. Пока она жила, она внезапно начала ходить. А когда ее забрали все были удивлены ^{стала} ^{идти на} ^{ногах.}

5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план (или карту) маршрута.



Раздел 9 Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Республике Дагестан. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

ЗАДАНИЯ



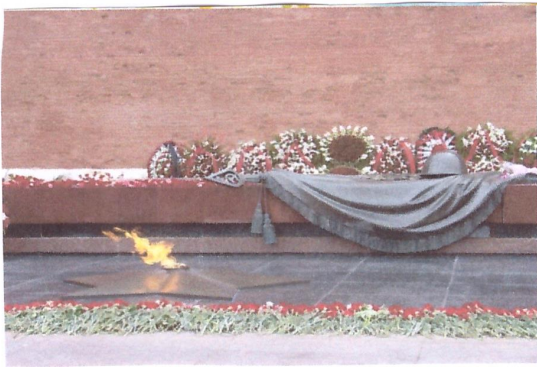
1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, республики, города (села).

День Победы, самый главный праздник для всех людей, и в нашей семье, он особо почитается. Неизменный подвиг советских солдат позволил нам жить в свободной стране. Мы всегда смотрим Парад Победы по телевизору. Несмотря на то, что война прошла давно, наши жители России помнят, и будут помнить про эту войну.

2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.



Раздел 9
Памятные даты



3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Война потребовала от народа крайнего напряжения сил, утратила много жеством жизней, но показала нам пример стойкости и героизма, стала настоящей школой мужества для миллионов людей.

Копировать текст (отменить)

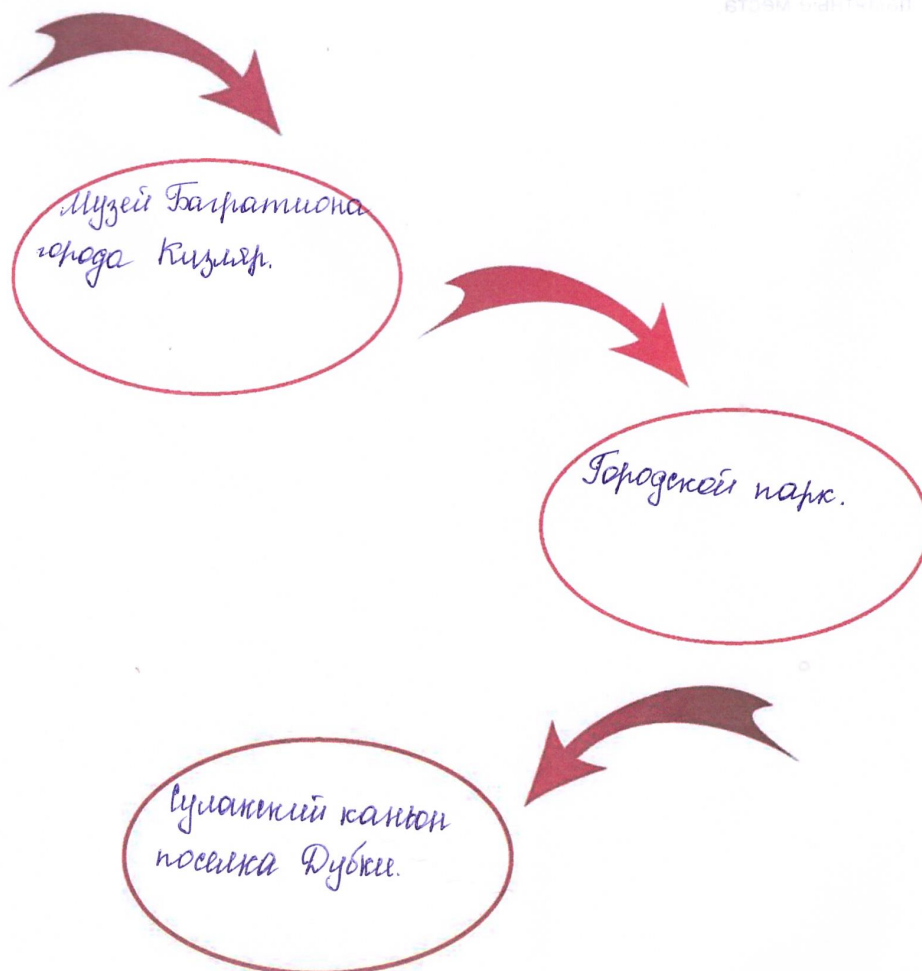
Копировать текст

Копировать текст

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.

СТАР



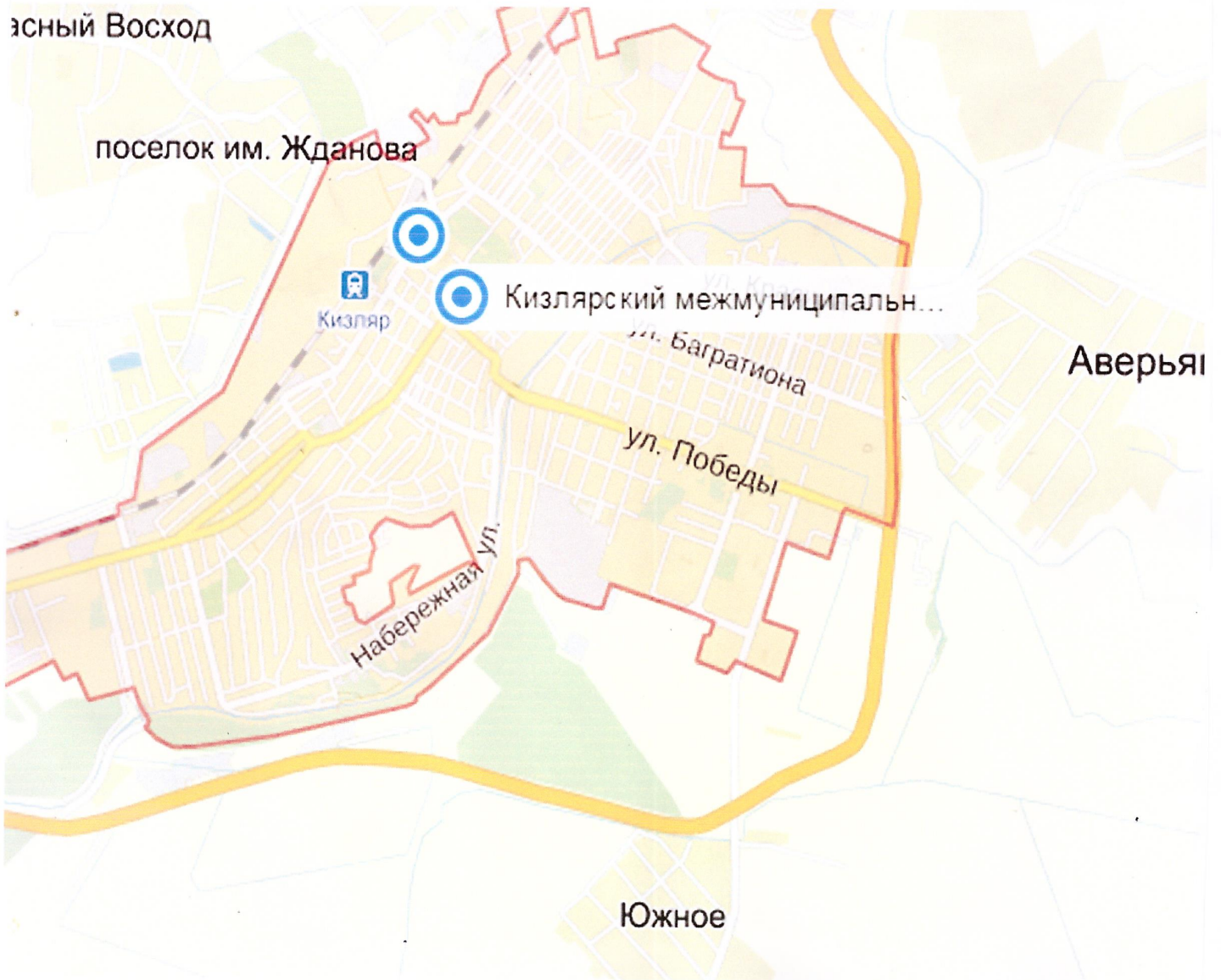
ФИНИШ

Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий!

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ

Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам (или попроси родителей) на листе бумаги, а затем вырежи и наклей в дневник. Нанеси на нее памятные места.



Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ

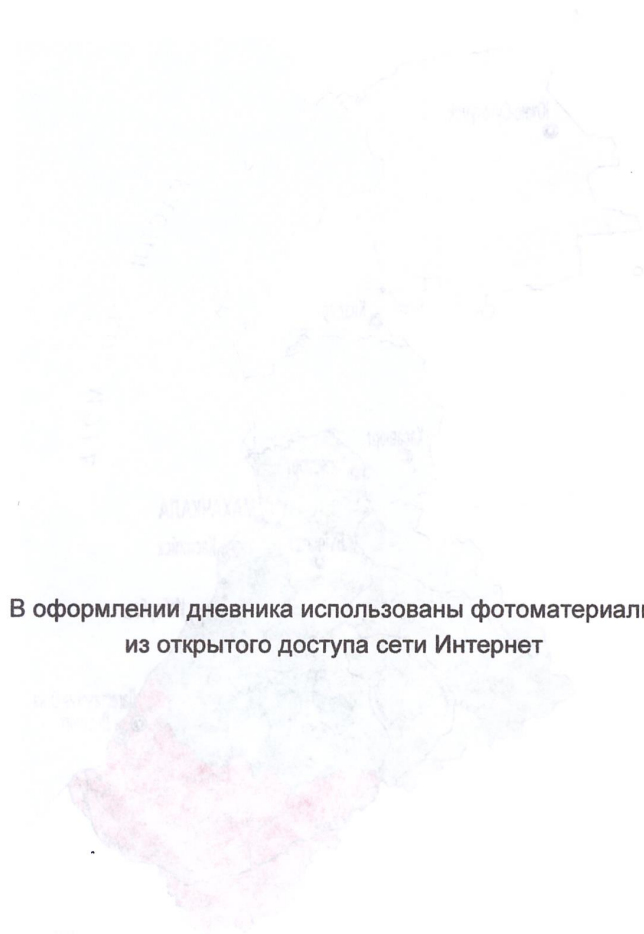
Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года.



Карта культурных и исторических мест

ЭННАДАЭ

Проект по созданию карты культурных и исторических мест в Республике Эстония. Проект реализуется при поддержке Министерства культуры и Республики Эстония.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы из открытого доступа сети Интернет